clc 96000430
(cont.)

X Collection

INDEX

Barcode Number	Box Number	Total of Volumes	Call Number
	~~1239~~	~~52~~	~~N5010-N8010~~
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 805 7	1214	47	no. 45 in oversize box N6861 (1830-1961) no. 1-48
	1215	2	N7430-N7435 no. 1 in oversize box
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 807 0	1216	4	N8660.A5 (1912-1914) no. 1-4
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 808 2	1217	1	N8660.N5 (1913)
	1218	5	N8660.B3-N8660.B32
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 809 4	1219	14	N8660.C3 (1942) no. 1-14
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 810 0	1220	6	N8660.C3-N8660.C7 no. 1-6

1 Box

1 Box

X Collection

INDEX

Barcode Number	Box Number	Total of Volumes	Call Number
	1221	—	missing
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 811 2	1222	38	N8660.F7 (1931-1946) no. 1-38
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 812 4	1223	5	N8660.G28 (1897-1928) no. 1-5
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 813 6	1224	9	N8660.G28 (1903-1930) no. 1-9
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 814 8	1225	18	N8660.G28 (1909-1932) no. 1-18
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 815 A	1226	9	no. 1-2 in oversize box N8660.G28 (1907-1933) no. 1-11
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 816 1	1227	8	N8660.G3 (1899-1936) no. 1-8
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 817 3	1228	7	N8660.G3 (1888-1932) no. 1-7

X Collection

INDEX

Page: 3

Barcode Number	Box Number	Total of Volumes	Call Number
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 818 5	1229	5	N8660.G3 (1924-1932) no. 1-5
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 819 7	1230	8	N8660.G8 (1872-1912) no. 1-8
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 820 3	1231	2	N8660.H3 (1902-1909) no. 1-2
	1232	11	N8660.H4 (1889-1911) no. 1-11
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 821 5	1233	7	no. 3 in oversize box N8660.H4 (1893-1905) no. 1-7
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 822 7	1234A	28	N8660.H6 (1858-1913) no. 1-28
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 823 9	1234B	7	N8660.H6-N8660.K4 no. 29
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 824 0	1235	9	N8660.H6 (1899-1912) no. 1-9

1 Box

X Collection

INDEX

Page: 4

Barcode Number	Box Number	Total of Volumes	Call Number
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 825 2	1236	13	N8660 .H6 (1903-1913) no. 1-13
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 826 4	1237	9	N8660 .H6 (1905-1931) no. 1-9
LIBRARY OF CONGRESS 0 019 583 827 6	1238	9	N8660 .H6 (1892-1911) no. 1-9

907 X-N8660.G28

Oelgemälde alter Meister

aus bayerischem adeligen Privatbesitze

#1
In Oversize
Box 24

Auktion in München
in der Galerie Helbing
am 11. November 1907.

1907

1909
X-N8600.1928
In Oversize
Box 24

ÖLGEMÄLDE ALTER MEISTER

AUS AUSLÄNDISCHEM PRIVATBESITZ

AUKTION IN MÜNCHEN

IN DER

GALERIE HELBING

WAGMÜLLERSTRASSE 15

DIENSTAG DEN 15. JUNI 1909

KUNSTBESITZ EINES BEKANNTEN NORDDEUTSCHEN SAMMLERS.

Abteilung II:

WAFFEN.

Rüstungen und Rüstungsteile – Helme – Schilde – Blankwaffen – Stangenwaffen – Schußwaffen – Fahnen – Pferdeausrüstung – Jagdutensilien Diverses und Orientalia.

Auktion in München in der Galerie Helbing

Wagmüllerstraße 15

Mittwoch, den 24. und Donnerstag, den 25. November 1909

vormittags 10 Uhr und nachmittags 3 Uhr.

Besichtigung: Freitag den 19., Samstag den 20. und Montag den 22. November, vormittags von 10—1 Uhr, nachmittags von 2—5 Uhr, sowie Sonntag den 21. und Dienstag den 23. November, vormittags von 10—12 Uhr.

Bedingungen umstehend.

München 1909.

K-N 66 G 26

#4

1 - K

KUNSTBESITZ EINES BEKANNTEN NORDDEUTSCHEN SAMMLERS.

Abteilung I:

TEXTILIEN

Frühchristliche (koptische) Webereien, Weiß-Stickereien des 15.—18. Jahrhunderts in Kreuz-, Flecht- und Stielstich, Leinendurchbruch und Klöppel, Plattstich, Filetgipure, Tüllstickereien, slavische Hausindustrie und Mustertücher, Spitzen und Einsatzmuster in den verschiedenen Techniken. ∴ Samte, Brokate, Damaste und Seidenstoffe, Arbeiten in Gold, Silber, Nadelmalerei und Applikation vom 16.—18. Jahrhundert.

Chinesische und orientalische Stickereien und Stoffe, Kostüme und Kleidungsstücke verschiedener Länder.

Antependien des 15. Jahrhunderts
:: Gobelins des 17. Jahrhunderts ::
und orientalische Teppiche.

Auktion in München in der Galerie Helbing

Wagmüllerstraße 15

Montag, den 25. Oktober bis inkl. Samstag, den 30. Oktober 1909

vormittags 10 Uhr und nachmittags 3 Uhr

Besichtigung: Sonntag, den 17. Oktober, vormittags von 10—12 Uhr, Montag, den 18. Oktober bis inklusive Samstag, den 23. Oktober, vormittags von 10—1 Uhr, nachmittags von 2—5 Uhr und Sonntag, den 24. Oktober vormittags von 10—12 Uhr.

Bedingungen umstehend

910

X-N8660
.G28
#5

Oelgemälde moderner Meister

aus dem Nachlasse des

Herrn B. Goldschmidt Frankfurt a/M.

und aus

verschiedenen Privatbesitz

LIBRARY OF CONGRESS

Auktion in München in der Galerie Heiling

am 26. April 1910

1911

X-N8660
.G28
#6

Oelgemälde alter Meister

aus dem Nachlasse des

Herrn Dekan Wiehl, Haslach.

Auktion in München in der Galerie Helbing
am 18. Januar 1911.

1931
A-N5660 G28
#7

ÖLGEMÄLDE NEUERER MEISTER DES IN- UND AUSLANDES 19. UND 20. JAHRHUNDERTS

I. TEIL

MAX MICHELS, KUNSTHANDLUNG
MÜNCHEN, KAROLINENPLATZ

II. TEIL

AUS ANDEREM BESITZE

DIENSTAG, 14. APRIL 1931

HUGO HELBING MÜNCHEN 1931

1931 1-N 8660.G28 #8

ÖLGEMÄLDE UND HANDZEICHNUNGEN

NEUERER MEISTER DES IN- UND AUSLANDES · XIX. U. XX. JAHRH.

AUS DEUTSCHEM MUSEUMSBESITZ

ZEICHNUNGSAMMLUNG
OBERLANDESGERICHTSRAT H. FLEISCHHAUER † STUTTGART U. A. B.

FREITAG DEN 10. JULI 1931

HUGO HELBING · MÜNCHEN

1931 X-N5660.G28 #9

ÖLGEMÄLDE UND HANDZEICHNUNGEN

DES XIX. UND XX. JAHRH.
AUS DEM NACHLASSE UNIVERSITÄTSPROFESSOR
Dr. KARL SCHLÖSSER, ALLGAUHAUS BEI SCHAFTLACH
UND ANDEREM BESITZE

SERIAL RECORD
APR - 1 1943

SAMSTAG 14. NOVEMBER 1931

HUGO HELBING / MÜNCHEN 1931

1932

ÖLGEMÄLDE / AQUARELLE UND HANDZEICHNUNGEN

DES XIX. UND XX. JAHRHUNDERTS

AUS AUSLÄNDISCHEM UND VORWIEGEND NORDDEUTSCHEM BESITZ

126 *C. Spitzweg*

HUGO HELBING MÜNCHEN 1932

ÖLGEMÄLDE / AQUARELLE
DES XIX. UND XX. JAHRHUNDERTS
AUS NORDDEUTSCHEM UND MITTELDEUTSCHEM BESITZ

132 Ed. Schleich d. Ae.

HUGO HELBING MÜNCHEN 1933